

DJANE CYRA

Die Grande Dame der weiblichen Black Music Szene

DJane Cyra kommt auf der Hip Hop Szene und hat auf realen Hip Hop Jams ihre Karriere begonnen. In Sachen Mixing, Scratching und Kreditabilität macht ihr keine weibliche Dj Kollegin etwas vor.

Sie lebt und liebt Hip Hop und ist dank jahrelanger Club Erfahrung auch flexibel, um wirklich jedes Publikum mit ihrem breitem Musikspektrum zu rocken.

Mit 14 Jahren entfachte DJane Cyras Leidenschaft für die weltweit grösste Jugend-Bewegung: Die HipHop-Kultur! Aufgewachsen zwischen B-Boys, MCs, Writern und Deejays verlieh Cyra ihrer Kreativität zunächst mit der Sprühdose in Form von Graffiti-Kunst Ausdruck. Doch durch die stetig wachsende Anzahl an HipHop- und RnB-Songs, die Deutschland damals erreichte, (z.B. SWV, Snoop Doggy Dog, Mary J. Blige, KRS-1 und Jade) wuchs auch DJane Cyras tiefe Verbindung zu all den Facetten dieses Musikgenres und damit das Bedürfnis sich direkt mit der Musik kreativ zu beschäftigen.

In den nächsten Jahren sammelte sie, neben Abitur und Ausbildung, ihre ersten DJ-Erfahrungen in diversen Clubs, Jugendzentren und als Support zahlreicher HipHop-Konzerte (z.B. Curse, Afrob, Spezialitz, Gentleman, Massive Töne uvm.). Als DJane Cyra 2001 als Grafikerin bei Warner Music/eastwest Records in Hamburg arbeitet, wird ihr klar, dass sich ihre Zukunft auch weiterhin um Musik drehen soll!



2003 macht Cyra das Kommunikationsdesign zu ihrem Nebenjob und begibt sich in die Hände ihrer Booking Agentur Boese Entertainment, um von nun an hauptberuflich als Black Music DJane durchzustarten.

Mittlerweile spielte DJane Cyra in über einhundert Clubs all over Germany und auch übernational in der Schweiz, Österreich und den Niederlanden - ob solo oder als "Divas Original - das No.1 female Black-DJ-Team" zusammen mit ihrer Sängerin Moraya aus Amsterdam.

DJane Cyras Entscheidung war die Richtige und ihre Karriere hat gerade erst begonnen.